



CURSUS

Muzocoach > Stop Motion

Verantwoordelijke docent:

Stijn Van Lokeren
Marianne Ivens

1 STOP MOTION

1.1 WAT

Animatietechniek	Stop motion is een techniek waarmee je animatie maakt door het snel achter elkaar afspelen van een reeks foto's, waarbij de voorgaande foto telkens maar een beetje verschilt van de volgende foto.
Leven	Het is dé manier om voorwerpen tot leven te brengen.
Toepassingen	Praktische toepassingen zag je al in de voorbeeld filmpjes. Nog een andere toepassing is: de onzichtbare man.

1.2 MEERWAARDE


Leerkracht	Als leerkracht biedt het de mogelijkheid om heel motiverend materiaal te maken.
Leerlingen	In veel lagere scholen worden met eenvoudige middelen dergelijke filmpjes gemaakt door leerlingen. Kinderen vinden het fantastisch en ze leren veel bij over film, werken met een camera, structureren, planmatig werken, geduldig en nauwkeurig werken, samenwerken en tijd.
Overschrijdend	Het is eveneens een ideale manier om leergebiedoverschrijdend en heel muzisch- en creatief aan de slag te gaan.

1.3 VOORBEREIDING

Scenario	Vooraleer je van start gaat is het essentieel om eerst een scenario op te bouwen, waarin je bepaalt wat er wanneer zal gebeuren, hoe je het zal aanpakken en wat je ervoor nodig hebt.
Materiaal	Daarnaast verzamel je ook het nodige materiaal. Naargelang het type stopmotion film waarvoor je kiest zal je zelf eventueel nog materiaal moeten creëren. Je hebt eveneens een geladen fotocamera (of andere hardware waarmee je foto's kan maken) nodig en het kan een meerwaarde zijn om gebruik te maken van een statief. Naargelang de plaats waar je de foto's zal maken zal er eventueel extra belichting nodig zijn.
Opstelling	Eens het script vastligt en eens je al het materiaal verzameld hebt kan je de gewenste opstelling maken. Een vaste opstelling (tafel of statief) van de camera is wenselijk. Foto's trekken met de camera vanuit de (vaste) hand is ook mogelijk en biedt vaak nog extra levendigheid aan het animatiefilmpje.

1.4 VERHAAL VASTLEGGEN

OPDRACHT

-  Creëer een scenario voor een kort en eenvoudig filmpje waarbij je gebruik maakt van een kranteknipsels, natuurelementen, een tekening....

Eens alle voorbereidingen getroffen zijn kan je starten met het vastleggen van het verhaaltje.




Foto's maken	Je gaat hiervoor als volgt te werk: maak een foto van je opstelling, wijzig de opstelling een klein beetje, maak een tweede foto,...
--------------	--

Het is essentieel dat de voortgang per foto zo goed als dezelfde is. Dus niet bij de ene foto het voorwerp een centimeter verplaatsen en bij de volgende foto 5 centimeter.

Computer

Eens je alle foto's genomen hebt, laadt je ze binnen op een computer en plaats je ze allen samen in eenzelfde map.

OPDRACHT

-  Neem de foto's voor je stop motion film, ga uit van ongeveer 4 of 8 foto's per seconde.
-  Controleer goed of, wanneer je foto's van dichtbij neemt, het aangewezen is om de macrostand van je camera te gebruiken.
-  Plaats al de foto's samen in een map.

1.5 FOTO'S MONTEREN

Live Movie Maker

In een volgende fase monteert je de foto's tot een animatiefilmpje. Hiervoor maken we gebruik van het gratis programma 'Windows Live Movie Maker'.

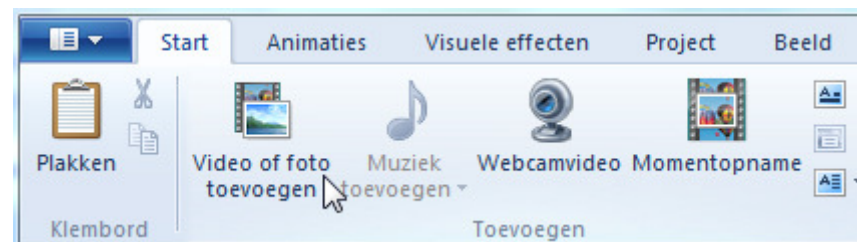


Openen

- * Open 'Live Moviemaker'.

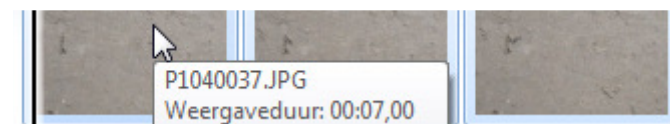
Foto toevoegen

- * Klik op 'Video of foto toevoegen', blader naar de map met foto's, selecteer ze allemaal (ctrl+a) en klik op 'Openen'.



Weergaveduur

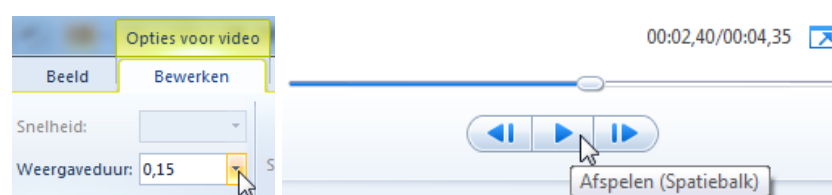
- * De foto's verschijnen in de tijdlijn, maar de duur per foto is nog niet optimaal.



- * Indien er een titel verschijnt op iedere foto klik je de titel aan bij de eerste foto, kies je vervolgens ctrl+a en klik je dan op 'delete'.

Bewerken

- * Selecteer alle foto's door op een foto te klikken en vervolgens de sneltoets 'ctrl+a' te gebruiken en geef vervolgens een passende weergaveduur per foto in onder 'Opties voor video' → 'Bewerken'. Vervolgens kan je het filmpje afspelen. Het is mogelijk aangewezen om een aantal weergaveduren uit te testen. Vergeet niet om telkens opnieuw alle foto's te selecteren vooraleer je de weergaveduur wijzigt.

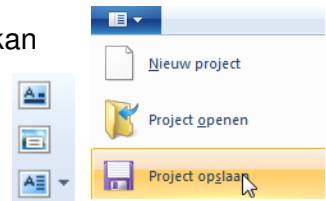


Opslaan

Titels

* Voor de laatste foto stel je de weergaveduur best in op enkele seconden.

* Sla het project op, zodat je het op ieder moment nog kan aanpassen.



* Desgewenst kan je nog titels (tekst) voor, tussen, op of na je films plaatsen.

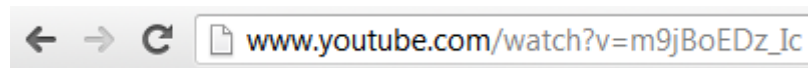
OPDRACHT

Monteer je foto's tot een filmpje met een gewenste afspeelsnelheid.

1.6 MUZIEK TOEVOEGEN

Je kan werken met eigen muziek of muziek afhalen van een platform zoals YouTube.

* Surf naar <http://www.youtube.com> en zoek de gewenste clip. Kopieer de link.

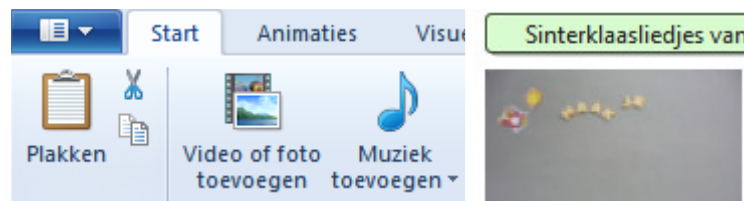


* Surf naar <http://www.keepvid.com>. Plak de link en klik op de 'DOWNLOAD' knop naast de link.

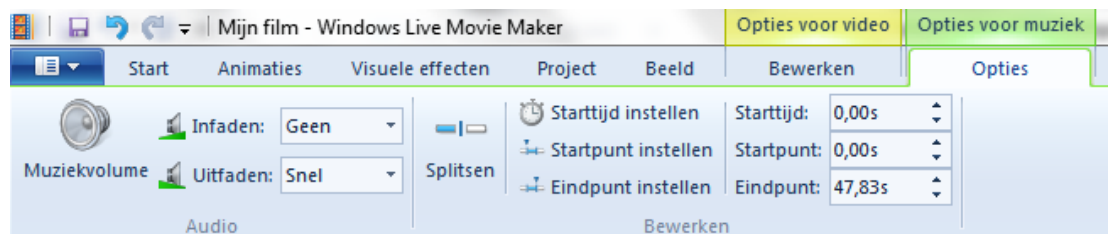


* Klik 2x op 'Download mp3' en sla het bestand op. [» Download MP3 «](#)

* Ga naar je Live Movie Maker project, klik op 'Muziek toevoegen' en blader naar de gewenste audiofile.



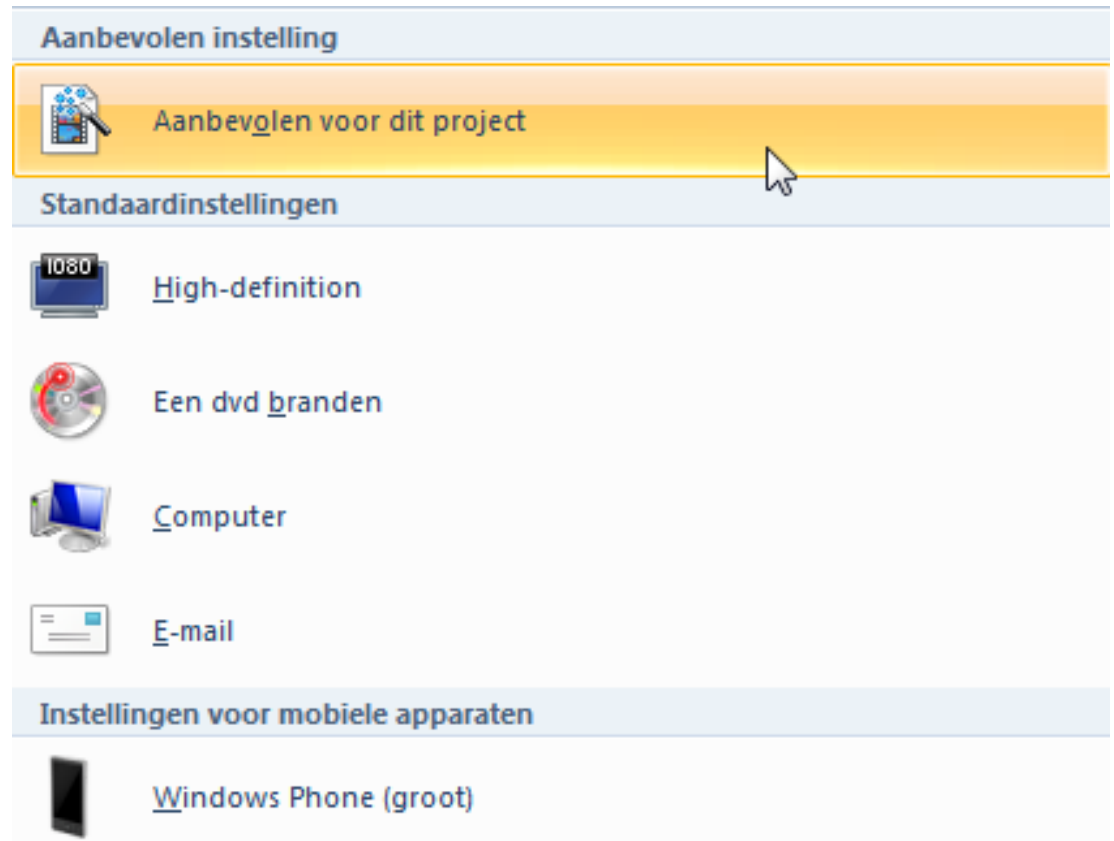
* Wanneer je het groene geluidspoor aanklikt, kan je via 'Opties voor muziek' de muziek nog laten infaden of uitfaden.



1.7 ANIMATIEFILM AFWERKEN

Film Opslaan

- * Een projectbestand is echter nog geen afgewerkt filmpje. Om een eindresultaat te creëren dat als videobestand kan bekeken worden (los van Live Movie Maker) moet je de film tenslotte nog opslaan als videobestand. Klik hiervoor opnieuw op de Live Movie Makerknop links bovenaan en selecteer 'Film Opslaan'. Vervolgens heb je een aantal opties 'Aanbevolen voor dit project' is meestal geen slechte optie. Vervolgens kies je een map en een locatie.



OPDRACHT

 Maak een stopmotion kerst/nieuwjaarskaartje, creëer zelf je decor en elementen.